



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

PÉROLA

NEGRA



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

**COMISSÃO
DE
FRENTE**



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE ➡ **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº ➡ **2**

NOTA: ➡

9.8

POR EXTENSO: ➡

(Nove ponto oito)

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Optando pelo estilo cenográfico, com um número acrobático, a mobilidade dos elementos cenográficos com tiras furta cor, assim como o manto negro, sobre o colarim com apliques espelhados atendeu o objetivo de representar os fenômenos cósmicos de forma estilizada. Entre 4 e 7 minutos os fundamentos do quesito foram atendidos com saudação ao público e apresentação da escola. Se a harmonia e a integridade dos acabamentos foi preservada, encontrei falhas de sintomia. Entre 4 e 8 minutos, o 2º elemento alegórico do lado esquerdo chegou com atraso em relação aos outros cinco; erro semelhante ocorreu na formação seguinte com o primeiro elemento do mesmo lado ficou desalinhado para o centro; no centro, após o efeito de fumaça, sem os mantos, os componentes saem dos elementos cenográficos e formam composição no centro, à frente dos elementos alegóricos, e um dos componentes se atrasa e precisa se relocalizar. Tais ocorrências se dão pouco após a caixa acústica 12. Segundo o manual do julgador é falha média!



PREFEITURA DE SÃO PAULO

NEWTON DE SOUZA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo

turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE ➡ **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº ➡ **4**

NOTA: ➡
9.8

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A COMISSÃO DE FRENTE COMETEU FALHAS EM

2 PONTOS DE AVALIAÇÃO TÉCNICA DO QUESTÃO:

A) ACABAMENTO: PARTES DO FIGURINO DO MOMENTO A SOLTARAM-SE NA AVENIDA. AS TIRAS PRETAS PERMANECERAM NO CHÃO AO LONGO DO DESFILE. A FALHA LEVE PENALIZA A ESCOLA EM 0,1.

B) SINTONIA: AOS 12 MINUTOS DE DESFILE, OS INTEGRANTES SE POSICIONAM LADO A LADO E REALIZAM UM SALTO COM PEQUENAS VARIAÇÕES DE TEMPO, QUANDO A COREOGRAFIA SUGERIA A EXECUÇÃO CONJUNTA.

ALÉM DISSO, AOS 15 MINUTOS, OS INTEGRANTES ESTÃO EM DUAS FILAS E PREPARAM O PRÓXIMO MOVIMENTO, QUANDO, POR INSTANTES, OS PRIMEIROS COMPONENTES DE CADA FILA SUSPENDEM BREVEMENTE A COREOGRAFIA E SE OLHAM, PROCURANDO O MOMENTO CORRETO PARA O PRÓXIMO MOVIMENTO - REVELANDO IMPRECIÇÃO, PORTANTO

OS DOIS PROBLEMAS CONSTITUEM FALHA LEVE E PENALIZAM EM 0,1.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

EDUARDO OLAMARO

Nome do(a) Jurado(a)

Eduardo Olamaro

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº → **6**

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A comissão de Frente foi penalizada no que se refere ao ponto de Avaliação "Acabamentos - Fantasias e Tripe", pois fragmentos do Figurino do momento 1 estavam caindo e ficando na alameda. Foi possível observar, na frente da cabine 06 e, pouco mais a frente à esquerda, um torno de 4 pedaços/Tiras de tecido de diferentes tamanhos no solo.

Por uma falha de integridade da pontaria, foi descontado 0,1 ponto - falha média, conforme o manual do julgador 2017. No Manual, a falha leve (uma de dois problemas de acabamento) e a falha média (Três a quatro problemas) são penalizadas 0,1 no geral.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

THALITA DE CASSIA REIS TEODORO

Nome do(a) Jurado(a)

Thalita Reis Teodoro

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → PEROLA NEGRA

ITEM DO JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

TORRE Nº → 10

NOTA: → 9,7

POR EXTENSO: →

Nove Ponto Sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Aos 27 minutos, verificou-se erro de SINTONIA do componente "momento 2", que se atrasa ao sair de dentro da alegoria e juntar-se ao grupo. Conforme o Manual do Julgador, essa falha é penalizada com 0,1 (um décimo). Aos 28 minutos, verificou-se erro de ACABAMENTO quando partes do figurino de componente "momento 1" se desprendem e caem, ficando sobre o chão. O mesmo erro se repetiu aos 31 minutos e aos 32 minutos, totalizando 03 (três) problemas de ACABAMENTO. Conforme o Manual do Julgador, essas 03 (três) falhas são penalizadas com 0,1 (um décimo).

Aos 33 minutos, verificou-se erro de PLÁSTICA ARTÍSTICA, quando um componente sai de dentro da alegoria vestindo o figurino "Momento 1" do lado avesso (todos os demais componentes vestiam o figurino com os filamentos aparentes, enquanto o componente em questão usava o lado LISO aparente, para fora), demonstrando erro de execução na troca de roupa. Penalidade: 0,1 (um décimo).



PREFEITURA DE SÃO PAULO

CHRISTINA FORNACIARI

Nome do(a) Jurado(a)



Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

EVOLUÇÃO



LIGASP

2017

CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE N° → **3**

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

novel virgula mare

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Ocorreu no minuto 29 variação significativa de andamento de desfile (o cortejo parou por mais de 15 segundos em frente a torre 3 na ala 13) considerado feito conforme planilha de pontos de avaliação do manual do julgador.



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE N° → **5**

NOTA: →
9,8

POR EXTENSO: →
nove vírgula oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

○ GRÊMIO RECREATIVO SOCIAL CARNAVALES
ESCOLA DE SAMBA PÉROLA NEGRA EM SEU DESFI-
LE APRESENTOU DUAS FALHAS LEVES: 1) AOS 35
MINUTOS HOUVE EFEITO SANFONA NAS ALAS 9 "MAS-
SA DE PÃO (PORTUGUESES)" E 10 "MASSA DE QUIBE
(ÁRABES)"; E, 2) AOS 43 MINUTOS AS ALAS 16 "MAS-
SA DE DEMOCRACIA" E 17 "MASSA DE TORCEDORES"
PASSOU PELO CAMPO DE VISÃO DA TORRE 5 COM UMA VELO-
CIDADE SUPERIOR A APRESENTADA NO DECORRER DO DESFI-
LE E TAMBÉM DIFERENTE DA OBSERVADA NAS DEMAIS
ALAS DA ESCOLA. PORTANTO, DE ACORDO COM O MANUAL
DO JULGADOR, A PENALIDADE ATRIBUÍDA DEVERÁ SER
DE 0,2 NA NOTA.



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

BIA CAGLIANI DE OLIVEIRA E SILVA
Nome do(a) Jurado(a)

Bia Cagliani de Oliveira e Silva.
Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo.**

www.spturis.com



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº → **8**

NOTA: →
9,8

POR EXTENSO: →
mora pontos intos

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Duração interna no blo 4 entre as filas 1, 2 e 5, 6, aos 36 minutos de desfile.

Duração do desfile em duas partes entre o blo 6 e o 2º carro alegórico, aos 39 minutos de desfile.

Duração interna no blo 9 entre as filas 8 e 9, aos 41 minutos de desfile.

Duração interna do blo 11 entre as filas 5 e 6, aos 43 minutos e filas 8 e 9 aos 44 minutos de desfile.

Duração do desfile em duas partes entre o blo 13 e o 3º carro alegórico, aos 45 minutos de desfile.

Duração do desfile em duas partes entre o blo 14 e o carro mínimo aos 46 minutos de desfile.

Duração do desfile em duas partes entre o blo 18 e o 4º carro alegórico, aproximadamente aos 51 minutos de desfile.

Segundo o manual do julgador o desfile cometeu um falho técnico, sendo ele duração interna do blo ou do desfile de samba.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

SABRINA OLÍMPIO
Nome do(a) Jurado(a)

Sabrina Olimpio
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE N° → **10**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

segundo o manual do Julgador não
houve falhas quanto ao quesito "evolução".

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

Patricia Spadaccia

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

HARMONIA



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE N° →

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola teve uma penalidade "lex" referente ao critério do canto sendo integral do queixo Harmonia.

Verificou-se que as alas de n^{os} 01, 14, 15 durante a passagem pela torre 02 ocorreu o canto sendo cantado parcialmente e mancando apenas o refrão.

Nessa forma a escola foi penalizada com 0,1 ponto do total.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

DANIELA GATTI

Nome do(a) Jurado(a)

Daniela Gatti

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE N° → **4**

NOTA: →

9.8

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

AO PASSAREM PELA TORRE N°4 AS ALAS 01, "MASSA DE ÁGUA", 07, "MASSA DE PIZZA(ITALIANOS)" e ALA 14, "ARTE DOS VASOS MARAJOARAS", MINUTOS 19 (ALA01) e 40 (ALA 14) CANTAVAM 'APENAS O REFRÃO' (MAIORIA DOS INTEGRANTES). A ALA 17, "MASSA DE TORCEDORES" PASSOU PELA TORRE N°4 aos 49 MINUTOS PROPAGANDO O CANTO PARCIALMENTE, RELATIVO AO CRITÉRIO 'FALTA DE PROPAGAÇÃO DO CANTO'. DE ACORDO COM O MANUAL DOS JULGADORES de 2017 FORAM SUBTRAÍDOS 0,2 PONTOS REFERENTES AOS CRITÉRIOS CITADOS.



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº → **7**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O CANTO DAS COMPONENTES DA ESCOLA DE SAMBA FOI EMITIDO DE FORMA INTENSA, CONSTANTE E PRECISA.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

BRUNO SOARES SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Bruno Soares Santos

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNIVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº → **9**

NOTA: →

9,8

POR EXTENSO: →

Nota máxima oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com a orientação de produção dada aos jurados: Nos dias 07, 10, 14 e 15 houve falta de preparação do canto e ainda vários componentes não cantaram o samba por completo, somente o refrão. No entanto, quando cantaram o refrão "No chique, a grande invenção..." houve grande harmonização com a orquestração ritmizada de Tom Jobim.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Dioner Ferreira Cordeiro
 Nome do(a) Jurado(a)
Dioner Ferreira Cordeiro
 Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

ENREDO



LIGASP

2017

CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE N° → **3**

NOTA: →
9,8

POR EXTENSO:

NOVE VÍRGULA OITO.

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola seguiu o roteiro proposto no edital, apresenta problemas de execução no segmento do destile "Ala 6 - China" e "Cerro 2 - Na China, a Grande Invenção". Na sinopse do enredo é mencionada a "massa alimentar criada na China", seguida de "criaram, o nosso macarrão". Na materialização do destile vemos claramente elementos que remetem à China, mas não a ideia de massa ou macarrão, comprometendo a ~~compreensão~~ compreensão da ideia central do enredo neste segmento. Outro problema de execução ocorre com o item citado na sinopse como relacionado a "ciência, tecnologia", "dom da inteligência", que não encontramos "riqueza de elementos" (conforme citado na tabela de avaliação do manual do julgador) que facilitassem a compreensão desta ideia proposta na sinopse do enredo. Há também um problema de concepção na "Ala 15 - Prateria à Santa Sarah, Ciganos", que não encontramos elementos de referência aos ciganos na sinopse de enredo apresentada, caracterizando uma discrepância entre a sinopse de enredo e o destile.

- Até 2 problemas de concepção (-0,1)
- Até 2 problemas de execução (-0,1)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

CAMILA BAUER

Nome do(a) Jurado(a)

Camila Bauer

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº → **5**

NOTA: →

9.8

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O desfile se mostrou adequado quanto aos pontos de avaliação roteiro, elementos diferentes, concepção e exploração. Entretanto observam-se os seguintes problemas quanto à execução:

1) A ala 2 trabalhou com uma ideia (Riqueza da Flora) não prevista na sinopse do enredo e que não colabore com a compreensão do tema central (a massa); 2) No carro Abre Alas objetiva-se trabalhar com a imagem do "Divino Criador", mas o signo utilizado foi o da Grande Mãe; 3) Na ala 3 (Massa da Terra) a imagem da flora se sobrepôs à imagem da terra, deixando esta em segundo plano, podendo até mesmo ser interpretada como caule das plantas; 4) Na ala 16 (Massa da Democracia) o uso de signos pomposos, como o da cantata, remeteu a leitura à ideia dos barões ricos e banqueiros e não à do "governo do povo" (democracia) e das massas populares.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

ALEXANDRE SILVA NUNES

Nome do(a) Jurado(a)

Alexandre Nunes

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº → **6**

NOTA: →

9.9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Houve um problema de Execução. A ala 13 deveria representar Bonecos de Barro, segundo a Montagem apresentada na pasta de jurados, no entanto a ala não identificava Boneco, nem feito de barro, tornando difícil a compreensão da ideia. Os componentes pareciam canjeiros, nordestinos, mas não bonecos.

Por esse problema desconta-se 0.1



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

LARISSA NEVES

Nome do(a) Jurado(a)

L. Neves

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE ➡ **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **ENREDO**

TORRE Nº ➡ **8**

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A escola se apresentou de acordo com sua proposta sequencial e sem quaisquer problemas de ausência ou inclusão de elementos diferentes pré-definidos na parte de jurados. A concepção dos principais itens do Enredo proposto foi claramente identificado e sua ideia central indicada na sinopse foi também explorada com clareza em todo o desfile. Além disso, o Enredo foi executado com riqueza de elementos que contribuíram para a compreensão do espetáculo por parte do receptor.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Gustavo Cerqueira
Nome do(a) Jurado(a)

Gustavo Cerqueira
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

SAMBA

DE

ENREDO



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **2**

NOTA: →
9.9

POR EXTENSO: →

Nove ponto Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O último verso do '1º momento' (estrofe depois do refrão principal) foi acrescentado depois da ocorrência da cadência conclusiva (pontuação final do trecho) para poder caber o último verso. Isso compromete a quadratura (fechamento) da sentença (último verso acaba "sobrando" depois que o esquema melódico conclui).

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

VALÉRIO FIEL DA COSTA

Nome do(a) Jurado(a)

Valério Fiel da Costa

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → PEROLA NEGRA

ITEM DO JULGAMENTO → SAMBA ENREDO

TORRE Nº → 5

NOTA: →
9,8

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O G.R.S.C.E.S PEROLA NEGRA COMETEU FAULTA MÉDIA NO ITEM DE AVALIAÇÃO "RIQUEZA POÉTICA" EM 02 (DOIS) TRECHOS DO SAMBA DE ENREDO, A SABER: TRECHO 1 - "PELAS MÃOS DO CRIADOR, A DIVINA INSPIRAÇÃO" e "NA HISTÓRIA DAS CIVILIZAÇÕES / ESTOU PRESENTE EM CULTURAS E CRIAÇÕES"; TRECHO 2 - "SIGO EM ROMANIA PELA FÉ E POR DIGNO TOMO AS RUAS / DOU AO PENSAMENTO O DOM DE CRIAR / PRO BEM OU PRO MAL, O HOMEM ESCOLABRA", APRESENTANDO Desequilíbrio entre o BALANÇO DA LETRA E DA MELODIA, SENDO RETENIDO DA SOMA DA NOTA ATRIBUÍDA 0,2 (ZERO VÍRGULA DOIS DECIMOS) CONFORME DESCRITO NO MANUAL DO JULGADOR.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

FLAVIA MARIA CRUVIEL

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **7**

NOTA: →

9,8

POR EXTENSO: →

Nove ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Samba fiel ao enredo. Entretanto, a natureza fragmentária e desconexa do enredo (uma coleção de significados diferentes de uma mesma palavra sem relação nenhuma entre si, ou uma história que sustente estarão juntas), acaba criando uma sequência de significados subentendidos que dificultam a clareza de letra. A melodia e harmônica, apesar de alguns fechos e encadeamentos bonitos abrem fechos que se abrem mas não fecham bem devido a métrica ~~de~~ que varia entre 4 e 5 unidades, mas esto fe 1:

No barro (1) sou imagem e semelhante (2) que o (3) Sopro divino (4) transformou

Na história (1) das civilizações (2) está presente (3) em culturas e (4) Enxôros (1)

No Refrão come algo de semelhante: 5+4

No final do Estrofe 2, o texto é curto e gera uma métrica 4+3

Bate na porta da municipalidade qd um por respeito



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Fausto Borain

Nome do(a) Jurado(a)

Fausto Borain

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **9**

NOTA: → **10**

POR EXTENSO: → **Dez**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A PERFORMANCE DO SAMBA DE ENREDO ^{PEROLA ESCOLA} CUMPRIU COM TODOS PONTOS DO MANUAL DO JURADO, COM A DEVIDA EXCELÊNCIA

A AVALIAÇÃO FOI FEITA NO MOMENTO EM QUE A ESCOLA PASSOU CANTANDO EM FRENTE À TORRE 9.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Julia Cassia Moraes Lemos **São Paulo**

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

M.S & P.B



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº → **3**

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO: →
NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

DURANTE A PASSAGEM NA TORRE 3 HOUE

QUEDA DE PLUMAGEM DA FANTASIA, GERANDO AO CASAR
DE MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA A PENALIZAÇÃO LEVE
DE 1 (UM) DÉCIMO, DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR
(ITEM INTEGRIDADE DA FANTASIA).

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

ANA CAROLINA DA ROCHA MUNDIM
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº → **4**

NOTA: →
9.9

POR EXTENSO: →
Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Aos 16 e 18 minutos de desfile o casal não realiza a finalização sincronizada, condizendo com o item "falha na execução dos movimentos obrigatórios do casal" respectivo ao ponto de avaliação "entrosamento" apresentada na tabela de pontuação do manual do julgador

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

JUSSARA BRAGA BASTOS
Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº → **6**

NOTA: → **9,8**

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

AO PASSAR PELA CABINE DE JULGAMENTO O CASAL REALIZOU TODOS OS MOVIMENTOS OBRIGATORIOS, COMO INDICADO NO MANUAL DO JULGADOR. CONTUDO, HOUVE QUEDA DE PLUMAGEM DA FANTASIA E FALTA DE SINCRONIA NA FINALIZAÇÃO DOS MOVIMENTOS, O QUE RESULTOU NO DESCONTO DE 2 DÉCIMOS.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

JARBAS SANGIETTA RAMOS

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº → **9**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O CASAL DESEMPENHOU SUA FUNÇÃO COM GRACIOSIDADE, ALEGRIA E CUMPLICIDADE, E CUMPRIU OS PONTOS DE AVALIAÇÃO DO MANUAL DO JULGADOR.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

FLAVIA PILLA DO VALLE

Nome do(a) Jurado(a)

Flavio Valle

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

ALEGORIA



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → PEROLA NEGRA

ITEM DO JULGAMENTO → ALEGORIA

TORRE Nº → 2

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

NOVE VIRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola estava muito criativa, trouxe alegorias luxuosas com diversos materiais, cores e soluções funcionais para o carro. Porém no carro 3 uma das esulturas dos negros que estavam a frente do carro estava bastante descascada e manchada, comprometendo o acabamento do carro.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Bianca Carracci Frazon

Nome do(a) Jurado(a)

Bianca Carracci Frazon

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº → **4**

NOTA: →

10.0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

NÃO FORAM IDENTIFICADAS FALHAS PASSÍVEIS DE PERDA DE PONTOS NAS ALEGORIAS DESTA ESCOLA. TODAS APRESENTARAM GRANDE CRIATIVIDADE, RIQUEZA DE DETALHES E DIVERSIDADE DE MATERIAIS. DESTACA-SE O 3º CARRO, QUE APRESENTOU UM EXCELENTE EFEITO MONOCROMÁTICO COM OS TONS DE MARRON DO BARRO E UMA MOVIMENTAÇÃO DOS SEUS COMPONENTES QUE VALORIZOU MUITO A VISUALIDADE DESTA ALEGORIA.

NO 4º CARRO, DESTAQUE PARA O BOM USO DAS CORES NAS ESTRUTURAS DE TRELIÇA, NA LATERAL DO CARRO, EM CONTRASTE COM O FUNDO PRETO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

JOSÉ SÁVIO OLIVEIRA ARAUJO

Nome do(a) Jurado(a)

José Sávio Araújo

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº → **7**

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

FALHA DE EXECUÇÃO - 0,1

AOS 31 MIN - CAMO ABRE ALAS



A TROMBETA DO ANJO DESLOCOU-SE DA SUA MÃO, TIRANDO O INSTRUMENTO DA DIREÇÃO DA BOCA, INDO PARA O OLHO

CONSIDERAÇÕES:

JOGO ENTRE CORES, FORMAS E REPRESENTAÇÕES ESTA' HARMONIOSO E EQUILIBRADO ENTRE OS ELEMENTOS. DESTAQUE PARA A PINTURA DOS PEIXES ENTRE OS PEIXES, AS BAILARINAS E, ATRÁS DELAS, UMA GRANDE ESCULTURA DA CABEÇA DE UM ANIMAL PRETO.

RUBENS PILGEM; S. SA'

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE ➡ **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **ALEGORIA**

TORRE Nº ➡ **9**

NOTA: ➡

10,0

POR EXTENSO: ➡

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A torcida não cometeu nenhuma falta nos pontos de avaliação do Manual do julgador, quanto alegoria. As alegorias apresentadas na passarela do samba possuíam escalamentos impecáveis, com concepção e execução excelentes. Os criadores apresentaram ideias com luxo e ludicidade ao apresentar o enredo nos carros alegóricos.

Toda a avaliação foi baseada no Manual do julgador, módulo visual, quanto alegoria.

A avaliação foi realizada quando as alegorias passaram pela Torre 09

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

EMILIANO AVES DE FREITAS NOGUEIRA
Nome do(a) Jurado(a)

Emiliano Aves de Freitas Nogueira
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

BATERIA



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE N° → **2**

NOTA: →
10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Não houve falhas na performance da bateria, portanto não houve penalização.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

FABIO FONSECA DE OLIVEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Fabio Oliveira

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo**

www.spturis.com



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE ➡ **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **BATERIA**

TORRE N° ➡ **3**

NOTA: ➡

10

POR EXTENSO: ➡

Dez

JUSTIFICATIVA
DA NOTA ➡

A Bateria da Escola Pérola Negra respeitou todos os apontamentos do Manual de Julgamento. Ela, em relação à torre 03, não cometeu nenhum erro e por isso não teve retirada de nenhum ponto. tendo se apresentado a contento a Bateria obteve nota Máxima no quesito.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Ronan Gil de Moraes

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **6**

NOTA: →

9,8

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o Manual de Julgador da LIGASP, a escola cometeu duas falhas:

1. Entre os minutos 47 a 48 ocorreu um problema de entrosamento entre o naipe de tambores, considerado falha leve → 0,1
2. Entre os minutos 47 a 48 ocorreu um problema de entrosamento do naipe de caixas com o naipe de tambores, considerado falha leve → 0,1



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Fernando Hashimoto

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **8**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA CUMPRIU A RIGOR TODOS OS PONTOS DE AVALIAÇÃO NÃO PERDENDO NENHUM PONTO NA SUA NOTA.

carneval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

EDUARDO FRAGA TULLIO

Nome do(a) Jurado(a)

Eduardo Fraga Tullio

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

FANTASIA



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE ➡ **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **FANTASIA**

TORRE N° ➡ **2**

NOTA: ➡

9.8

POR EXTENSO: ➡

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

Analisando a pasta entregue como referência bem como a justificativa para formas e combinação de cores na concepção das fantasias observou-se que as estampas das roupas em póas deixou duvidosa a representação de referência a Itália, exceto pela representação da pizza nos costeiros, aconteceu na ala 07. Na ala 08 o mesmo aconteceu. A proposta remeteu ^{em} ambos mais a uma imagem circence. A ala (0)12 poderia ter sido enriquecida com outros elementos que se aproximasse a combinação dos materiais usados nas demais alas o que provocou também problema de execução. Sugestão de melhorias para os próximos carnavais: melhorar a apresentação do material entregue como referência. As imagens de muitas fantasias ficaram distorcidas.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Luciane Ropelatto

Nome do(a) Jurado(a)

Ropelatto

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **4**

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE.

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Escola de Samba apresentou-se adequadamente no quesito Fantasia. Destaca-se que o material de referência entregue aos juízes poderia ser complementado com maior detalhamento a respeito do eredo relacionando as fantasias assim como a definição das imagens que apresentavam - se distorcidas no filme.

No que diz respeito aos critérios foi constatado problema de uniformidade: na Ala 10, mais de 10 integrantes estavam com lenço branco para trás (0:35); na Ala 12 o sapato apresentado no desfile pelos integrantes diferiu do material de referência em relação a modelo e cores.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

GRAZIELA MORELLI

Nome do(a) Jurado(a)

Graziela Morelli

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **7**

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

maenta e nave.

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Conforme o manual abaixo a descrição dos pontos avaliados:

Ata 14 - Acabamento do costeiro em danado descolado em 3 integrantes.

Ata 4 - 1 integrante sem a presença de um dos elementos da saia. O mesmo estava na pista.

Considera - se ponto de avaliação em relação ao acabamento e integridade da fantasia, sendo observado como falha leve



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Livia Acioaly MENEZES DA SILVA **São Paulo**
Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

turismo

www.spturis.com



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **PEROLA NEGRA**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **10**

NOTA: →
9,8

POR EXTENSO: →
nove ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

-0,1 (um décimo) por problemas de acabamento/integridade em 4 alas: ALA3, 0:38, lairido ponta de enfeite da cabeça de um componente; ALA4, 0:40 lairido viés de enfeite da cabeça; ALA7, 0:47 lairido viés do unto de um componente; ALA11, 0:48 aburido lateral da Zaiá (bobo) de um componente
-0,1 (um décimo) por problemas de execução na ALA2, 0:37, enfeite das saias das baianas buslamente amassados

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

GABRIELA GARCEZ

Nome do(a) Jurado(a)

Gabriela Garcez
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com

