



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

INDEPENDENTE



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

M.S & P.B



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE N° → **3**

NOTA: →
10,0

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Não houve falhas na execução dos movimentos obrigatórios. O casal de mestre sala e porta bandeira apresentou-se com elegância e simpatia e, de acordo com o manual do julgador, não cometeu nenhum equívoco passível de penalidade nas categorias sintonia, entrosamento, postura e integridade da fantasia.



LIGASP

2017

CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE N° → 4	NOTA: → 10	POR EXTENSO: → Dez
---------------------	--------------------------	----------------------------------

JUSTIFICATIVA DA NOTA → O casal cumpriu com maestria todas as exigências do quesito contidas no manual do julgador e não apresentou nenhuma falha dentro do meu campo de visão.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



LIGASP



CARNIVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA**

TORRE Nº → **6**

NOTA: → **10,0**

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O CASAL REALIZOU TODOS OS MOVIMENTOS OBRIGATORIOS COM LEVEZA, ELEGANCIA, SIMPATIA E SINCRONIA, CUMPRINDO TODOS OS REQUISITOS EXIGIDOS NO MANUAL DO JULGADOR. //

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



JARVIS SILVEIRA Ramos

Nome do(a) Jurado(a)

[Assinatura]
Assinatura do(a) Jurado(a)





LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → INDEPENDENTE TRICOLOR

ITEM DO JULGAMENTO → MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

TORRE Nº → 9

NOTA: → 9.9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O CASAL REPRESENTOU MAJESTOSAMENTE SUA ESCOLA, HONRANDO SEU PAVILHÃO. DEMONSTRARAM, NO MEU CAMPO DE VISÃO, CARACTERÍSTICA MAIS CLÁSSICAS NO SEU BAILADO. O MESTRE SALA, ENTRETANTO, POR VEZES PERDIA A SIMPATIA E ALEGRIA, DANDO LUGAR A UMA EXPRESSÃO DE CONCENTRAÇÃO MAIS SÉRIA. SENDO ASSIM, LEVE FALTA DE SIMPATIA (-0,1).

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

FLAVIA PILLA DO VALLE

Nome do(a) Jurado(a)

Flavio Valle

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

BATERIA



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **2**

NOTA: → **9.8**

POR EXTENSO: → **NOVE PONTO OITO**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Após 33 minutos, na passagem do refrão do meio para a segunda parte do samba de enredo, houve uma oscilação de andamento fazendo com que a segunda retomasse mais acelerada. Falha leve com penalização de 0,1.

Após 36 minutos, ao longo da bossa do refrão principal ("eu quero rer..."), houveram vários momentos de instabilidade rítmica, em que o andamento oscilou, configurando falha leve, com penalização de 0,1.

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

FABIO FONSECA DE OLIVEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Fabio Fonseca de Oliveira

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo!

www.spturis.com



LIGASP

CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE N° → **3**

NOTA: → **10**

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

4 Bateria da Escola Independente Tricolor cumpriu a contento todos os pontos de Avaliação considerados no quesito. Por não ter cometido nenhuma infração do Manual de Julgamento a Bateria não teve perda de pontos, atribuindo-se a nota máxima para tal quesito.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Ronan Gil de Moraes

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



LIGA SP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE N° → **6**

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola cumpriu com sucesso todos os pontos de avaliação do Manual do Julgador da LIGA SP

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Fernando Hashimoto

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP

CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **BATERIA**

TORRE Nº → **8**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA CUMPRIU A RIGOR TODOS OS PONTOS DE AVALIAÇÃO NÃO PERDENDO NENHUM PONTO NA SUA NOTA.

carneval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

EDUARDO FRAGA TULLIO

Nome do(a) Jurado(a)

Eduardo Fraga Tullio

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

EVOLUÇÃO



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE →

INDEPENDENTE TRICOLOR

ITEM DO JULGAMENTO →

EVOLUÇÃO

TORRE N° →

3

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

Dez vírgula zero

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Dentro do meu tempo de visão não ocorreu nenhuma das faltas citadas na planilha de pontos de avaliação do manual de julgador.

carneval
são paulo 2017
CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

NOAFA BERTRAMI
Nome do(a) Jurado(a)

Noa Fabiani
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº → **5**

NOTA: → **9,9**

POR EXTENSO: → **nove vírgula nove**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

DURANTE O DESFILE DA ESCOLA DE SAMBA INDEPENDENTE TRICOLOR (~~HOJE~~) HOUVERAM DOIS MOMENTOS ONDE FOI POSSÍVEL SER PERCEBIDO DIVISÃO INTERNA DENTRO DE ALAS (BURACO): 1) AOS 34 MINUTOS NA ALA 9 "BOTO COR DE ROSA"; E, 2) AOS 40 MINUTOS NA ALA 12 "ZANGÕES". ESTAS FALTAS, DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR, SÃO DESCRITAS COMO LEVES E DEVEM SOFRER PENALIZAÇÃO DE 0,1.

SÃO PAULO 2017
CÉDULA DE VOTAÇÃO



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE Nº → **8**

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO: →

more pontos more

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Duração da escola em duas partes entre a ala 2 e o primeiro canal, aproximadamente aos 39 minutos de desfile.

Duração interna na ala 6 entre as filas 3 e 4, aos 43 minutos de desfile.

Duração interna na ala 9 entre as filas 3 e 4 aos 45 minutos de desfile.

Duração da escola em duas partes entre a ala 14 e o 4º carro alegórico, aos 51 minutos de desfile.

De acordo com o manual do julgador a escola cometeu um falho leve, duração interna da ala ou da escola de samba em duas partes.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

SABRINA OLÍMPIO
Nome(ões) Jurado(a)

Sabrina Olimpio
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **EVOLUÇÃO**

TORRE N° → 10	NOTA: → 10	POR EXTENSO: → Dez
----------------------	----------------------	------------------------------

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

De acordo com o manual do julgador não houve falhas quanto ao quesito "Evolução"



carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Patricia Spadacia

Nome do(a) Jurado(a)

Pat. Sp.

Assinatura do(a) Jurado(a)



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

**COMISSÃO
DE
FRENTE**



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº → **2**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

(DEZ)

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A comissão de frente optou pela plástica artística pautada no estilo coreográfico, com destaque para o quinteto representando as cores da escola. Em primeiro plano, neutros os demais componentes manipulam bonecos representando o personagem Pinóchio. Apesar dos bonecos serem pouco expressivos a harmonia visual e sincronia é preservada. Não foi registrada nenhuma falha de acabamento. Nos primeiros quatro (4) minutos de desfile ficou a impressão de que a escola foi apresentada pelos manipuladores dos bonecos, dúvida devido à pouca expressividade, mas na segunda apresentação entre 7 e 8 minutos, as "cores da escola" claramente saudaram o público e, em seguida, apresentaram a escola, atendendo aos fundamentos do quesito.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

NEWTON DE SOUZA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº → **4**

NOTA: → **10**

POR EXTENSO: → **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA → A COMISSÃO DE FRENTE CUMPRIU TODAS AS EXIGÊNCIAS DOS PONTOS DE AVALIAÇÃO TÉCNICA DO QUESTÃO: FUNDAMENTOS, PLÁSTICA ARTÍSTICA, SINCRONIA, HARMONIA VISUAL DO CONJUNTO E ACABAMENTO.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Eduardo Damora

Nome do(a) Jurado(a)

Eduardo Damora

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **COMISSÃO DE FRENTE**

TORRE Nº → **6**

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO:

MOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A comissão de Frente foi penalizada no ponto de avaliação "Plástica Artística", por em torno dos 29', fez um movimento espacial de 7 integrantes durante a execução de um círculo, prejudicando a evolução da proposta coreográfica. Por essa falta descontou-se 01

carneval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

THALITA DE CASSIA REIS TEODORO
Nome do(a) Jurado(a)

Thalita Reis Teodoro

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → INDEPENDENTE TRICOLOR

ITEM DO JULGAMENTO → COMISSÃO DE FRENTE

TORRE Nº → 10

NOTA: →
9.9

POR EXTENSO: →

Nove Ponto Nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Aos 40 minutos, foi verificado um erro de SINTONIA envolvendo os componentes com a fantasia "Pinóchio": ao formar uma linha útil "fila indiana", os componentes da frente não avançaram no momento correto, acarretando um "embolamento" com os componentes de trás. Tal erro ocorreu próximo à linha amarela que demarca o final, porém, antes dela.

De acordo com o Manual do Julgador, este erro deve ser penalizado com redução de 0,1 (um décimo).

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

CHRISTINA FURNACIARI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

ENREDO



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº → **3**

NOTA:

10,0

POR EXTENSO:

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola cumpriu os pontos de avaliação do quesito enredo. O roteiro proposto foi seguido, a execução realizada de acordo com a concepção apresentada e explorada de modo a caracterizar a ideia central do enredo.

carneval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



**PREFEITURA DE
SÃO PAULO**

CAMILA BAUER

Nome do(a) Jurado(a)

Camila Bauer

Assinatura do(a) Jurado(a)

**São Paulo
turismo.**

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº → **5**

NOTA: → **10**

POR EXTENSO: → **DEZ**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O desfile cumpriu bem todos os pontos de avaliação relativos ao quesito enredo, seguindo fielmente o roteiro apresentado. Observou-se inversão entre algumas alas e casais no documento de adequações ao enredo, mas a página de "montagem do desfile" apresentou na ordem correta todas as partes do desfile, razão pela qual não será tirado nenhum ponto. Também não se verificou ocorrência de elementos diferentes. A concepção, exploração e execução do enredo também se deu de forma satisfatória.

ALEXANDRE SILVA NUNES
Nome do(a) Jurado(a)

Alexandre Nunes
Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **ENREDO**

TORRE Nº → **6**

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Haue um problema de execucao. A ala 8 deveria representar um licho papao, no entanto a ala representara claramente um lobo, isso dificultou a compreensao da ideia pretendida indicada na parte de jurados. Por esse problema desconta-se 0.1

carneval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

LARISSA NEVES

Nome do(a) Jurado(a)

L.Neves

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE ➡ **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **ENREDO**

TORRE N° ➡ **8**

NOTA: ➡

9,8

POR EXTENSO: ➡

Doze ponto oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

A escola se apresentou rigorosamente de acordo com sua proposta sequencial e sem quaisquer problemas de ausência ou inclusão de elementos diferentes pré-estabelecidos em sua pasta disponibilizada aos jurados. A concepção dos principais itens do Enredo proposto foi claramente identificados e a ideia central indicada na sinopse foi igualmente explorada com clareza em todo o desfile. Além disso, o Enredo foi executado com riqueza de elementos em grande parte do espetáculo, pois a repetição da figura do Pinacete (Comissão de frente e alegoria), da Cogonha (Ala das Barras e alegoria) e da planta carnívora (alegoria e ala) se repetiram, o que empobrece o desfile. Esta última representação não foi possível compreender com clareza, pois foi executada sem a riqueza de elementos trazida pela escola com outras alas. terminando o par
criativo



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Gustavo Corqueira
Nome do(a) Jurado(a)

Gustavo Corqueira
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

SAMBA

DE

ENREDO



LIGASP

2017

CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **2**

NOTA: →
10,0

POR EXTENSO: →

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O samba cumpre plenamente todas as exigências referentes ao quesito.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

VALÉRIO FIEL DA COSTA
Nome do(a) Jurado(a)

Valério Fiel da Costa
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.
www.spturis.com



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **5**

NOTA: → **9,9**

POR EXTENSO: →

NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA DE SAMBA INDEPENDENTE TRICOLOR COMETEU FALHA LEVE NO PONTO DE AVALIAÇÃO "RIQUEZA POÉTICA" EM O1 (UM) TRECHO DO SAMBA DE ENREDO, A SARGA: "A VELHA CIGANHA, ESTÓRIA QUE NASCEU / COM A METAMORFOSE DA NATUREZA / QUANTA BELEZA NA TRANSFORMAÇÃO", APRESENTANDO Desequilíbrio entre o FUSCA DA LETRA E A MELODIA, SENDO RETIRADO DA SOMATÓMIA DA NOTA ATRIBUÍDA O,1 (ZERO VÍRGULA UM DÉCIMO) CONFORME O MANUAL DO JULGADOR.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

FRÁVIA MARIA CRUVINEL

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **7**

NOTA: →
9,9

POR EXTENSO: →
Nove ponto nove

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Samba fiel ao enredo, ao qual é também adequado e com bom aproveitamento das imagens descritivas ou interpretativas.

A letra das duas estrofes coloca um desafio aos compositores pois fogem à quadratura tradicional: 5 pares de versos cada. Assim, musicalmente, não fecham bem a frase final da estrofe:

em } "E todo o canto de espalho de press
Nem a moirina escapou do Lobo Mau
É um espanto a cora de pau"

e em } "Os animais fugiam em predadores
Furios e cores das aperturas
As plantas viram flores, é tudo ilusão."

Falta aí riqueza melódica necessária para fechar as estrofes.

O melhor foco da letra (a mentira da política) não é desenvolvida e

boa parte da letra é gasta com "mentiras" que não mudam como pede os refrões 1 e 2.

Fausto Borém

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **SAMBA ENREDO**

TORRE Nº → **9**

NOTA: →
10

POR EXTENSO: →

D=2

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ESCOLA REALIZOU UMA PERFORMANCE COM EXCELENÇA, APRESENTOU O SAMBA ENREDO ATENDENDO TODOS OS PONTOS DO MANUAL DO JURADO.

A ANÁLISE E OBSERVAÇÃO DA EXECUÇÃO DA ESCOLA FOI REALIZADA QUANDO A MESMA PASSOU PELA TORRE 9.

Carnaval São Paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Julio Cesar Monteiro Lemos

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

ALEGORIA



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → INDEPENDENTE TRICOLOR

ITEM DO JULGAMENTO → ALEGORIA

TORRE Nº → 2

NOTA: → 9,9

POR EXTENSO: → NOVE VÍRGULA NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola trouxe alegorias com soluções muito criativas para o enredo com muita cor e materiais diferentes, mas infelizmente cometeu algumas falhas leves conforme o manual do jurado.

Ao passar pela torre 2 dos jurados apresentaram problemas de acabamento com a alegoria do campo abre alas, pois em algumas partes os apliques (passamana ria) que decorava partes do carro estavam descolando e caindo.

Na alegoria 3 o acabamento do corpo das esculturas das legonhos nas ficou bom. Além disso, havia um integrante destoando ao contexto, só com a camisa da escola operando na parte de cima do carro a máquina de lançar papel.

Na alegoria final o espaço em torno da planta carnívora era pequeno para o número de integrantes que ficavam espalhados.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

BIANCA CAPPUCI-FERSONI

Nome do(a) Jurado(a)

Bianca Cappucci-Fersoni

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE →

INDEPENDENTE TRICOLOR

ITEM DO JULGAMENTO →

ALEGORIA

TORRE Nº →

4

NOTA: →

9.9

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

AS ALEGORIAS APRESENTARAM FALHAS DE ACABAMENTO NOS SEGUINTE PONTOS:

① NO CARRO ABRE ALAS, ALGUNS AVIAMENTOS DESCOLARAM DO ORNAMENTO NA PARTE SUPERIOR DA ALEGORIA, FICANDO PENDURADOS.

② NO 3º CARRO ALEGÓRICO AS EMENDAS DA PELÚCIA NO CORPO DAS ESCULTURAS DAS LEGONHAS ESTAVAM BASTANTE GROSSEIRAS, PREJUDICANDO O ACABAMENTO

③ NO 4º CARRO ALEGÓRICO, O MESMO PROBLEMA DE EMENDAS GROSSEIRAS NA ESPUMA DAS ESCULTURAS DAS PLANTAS, PREJUDICARAM O ACABAMENTO DA ALEGORIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

JOSE SÁVIO OLIVEIRA ARAÚJO

(Nome do(a) Jurado(a))

[Assinatura]

(Assinatura do(a) Jurado(a))

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE N° → **7**

NOTA: → **9.8**

POR EXTENSO: →

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

ACABAMENTO - 0,1

• ABRE-MAS → PARTE TRASEIRA, COLUMA SUPERIOR, LADO DIREITO, 4ª FILA DE ESPELHOS (DEBAIXO PARA CIMA, COM A MOLDAURA SOLTA

• CARNO 3 → FALHA DE EXECUÇÃO - 0,1

O BEBÊ ESTÁ Desequilibrado, com a cabeça para baixo. Quando o bico da REGONHA MOVIMENTA, O PESO DA PEÇA

TENDE A DERUBÁ-LO.

• OS DESTAQUES LATERAIS,

FANTASIADOS (7 MULHERES) FICAM NO ESCURO, DEBAIXO DA MARQUISE DO ANDAR SUPERIOR.



PREFEITURA DE SÃO PAULO

RUBENS PILEGÍ S.S.A

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **ALEGORIA**

TORRE Nº → **9**

NOTA: →

10,0

POR EXTENSO: →

dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Escada não apresentou nenhuma falha nos Pontos de Avaliação do Busto Alegoria. A Escada trouxe à passarela alegorias que apresentaram soluções criativas na concepção e execução, tratando o enredo de forma lúdica e crítica. Com bastante cuidado nos detalhes, trouxe uma rica composição cromática, acabamentos primorosos, revestimentos impecáveis. O uso de efeitos de iluminação foi requintado, como a iluminação sob o carro abre-alas que fez a alegoria flutuar na passarela.

Toda a avaliação foi baseada no Manual do Julgador, módulo visual, quanto alegoria. A avaliação foi realizada quando as alegorias passaram pela torre 09.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

EMILLIANO ALVES DE FREITAS NOGUEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Emiliano Alves de Freitas Nogueira

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

FANTASIA



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos ➡

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE ➡ **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO ➡ **FANTASIA**

TORRE N° ➡ **2**

NOTA: ➡
9.9

POR EXTENSO: ➡
NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA ➡

EM MEU CAMPO DE VISÃO DA gabine e Analisando a pasta entregue, falta ~~(te)~~ ORIGINALIDADE CRIADA PARA A FANTASIA (PARA) DA ALA 7 - "A LOIRA do banheiro". A escola deveria trabalhar melhor a concepção para o título dessa ALA. AS DEMAIS FANTASIAS ESTAVAM HARMONIOSAS quanto à concepção e combinação de cores e materiais. Atendeu também à uniformidade e execução das fantasias

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Luciane Ropelatto
Nome do(a) Jurado(a)

Luciane Ropelatto
Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



LIGASP

2017

CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE N° → **4**

NOTA: → **9,7**

POR EXTENSO: → **NOVE PONTO SETE**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A Escola de Samba Independente Tricolor apresentou todas as alas propostas no material de referência dos jurados com tema adequado ao eufredo. No entanto, foram constatadas falhas leras referentes a três critérios. Em relação a uniformidade, identificou-se na Ala 6 ornamental colocado de forma distinta do material de referência em toda a ala. Na ala 9, 3 integrantes usavam calçado diferente do restante da ala e na ala 14, o adereço de cabeça na parte que simboliza os dentes da planta carnívora apresentaram - se distintos do material de referência. No que diz respeito a acabamentos e integridade das fantasias a Rainha do Batucó (0:26) estava com costureiro torto e as asas de borboleta da 3ª porta bandeira estava caído de um lado. A composição de cores do traje desta porta bandeira apresentava problema de concepção - harmonia de estruturas do costureiro na ala das bananas cores.

GRAZIELA MORELLI

Nome do(a) Jurado(a)

Graziele Morelli

Assinatura do(a) Jurado(a)

5 e na São Paulo
ala turismo.
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE N° → **7**

NOTA: →

9,9

POR EXTENSO: →

waenta e nave

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Conforme manual a descrição do item abaixo.

Ala 3 - 1 integrante vestindo de forma errada dos demais da ala (cinta)

Ala 5 - 1 integrante vestido com colete, o mesmo estava enrolado junto aos elementos da fantasia

Considera-se falha leve, avaliando item integridade da fantasia.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

Livia Accioly MENEZES DA SILVA

Nome do(a) Jurado(a)

Livia Accioly Menezes da Silva

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo

turismo

www.spturis.com



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **FANTASIA**

TORRE Nº → **10**

NOTA: → **9,8**

POR EXTENSO: → **nove ponto oito**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

- 0,1 (um décimo) por problemas de acabamento em duas alas: ALA 3, as 0:44, um componente com arto saindo; (ATA) casal 3 de mestre sala e porta bandeira com alas da borboleta caídas, as 0:53

- 0,1 (um décimo) por problemas de execução em duas alas: ALA 1, as 0:40, bordados das golas estão com várias alturas desiguais; ALA 10, as 0:50, todos das saias estouram entre as estruturas.

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



GABRIELA GARCEZ

Nome do(a) Jurado(a)

Gabriela Duarte

Assinatura do(a) Jurado(a)



www.spturis.com



CARNAVAL 2017

-JUSTIFICATIVAS-

HARMONIA



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE N° → **2**

NOTA: → **9,9**

POR EXTENSO: → **NOVE PONTO NOVE**

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A escola teve uma penalidade "Livre" referente ao critério "Propagação" do quesito Harmonia segundo manual da Liga S.P.

Verificou-se que nas alas de números Ala 09, Ala 11, Ala 12 durante a passagem pela Torre 02 ocorreu uma "falta de propagação" do canto além de vários integrantes ^{destas alas} não cantarem o samba de enredo completamente.

Nessa forma a escola foi penalizada com 0,1 ponto do geral.



PREFEITURA DE
SÃO PAULO

DANIELA GATTI

Nome do(a) Jurado(a)

Daniela Gatti

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo
turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL
2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE N° → **4**

NOTA: → **9.9**

POR EXTENSO:

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

A ALA 11 DA ESCOLA INDEPENDENTE TRICOLOR, DE NOME "CARANGUEJO" PASSOU PELA TORRE N=4 AOS 39 MINUTOS CANTANDO SOMENTE O REFRÃO (PARTE PREDOMINANTE DA RESPECTIVA ALA). DE ACORDO COM O MANUAL DO JULGADOR DE 2017 FOI SUBTRAÍDO 0,1 PONTO RELATIVO A ESTE (PUEST) CRITÉRIO. DEMAIS CRITÉRIOS DO QUESITO HARMONIA FORAM CUMPRIDOS INTEGRALMENTE.

Carnaval
São Paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

MAURICIO TADEU DOS SANTOS OROSCO

Nome do(a) Jurado(a)

Mauricio Tadeu dos Santos OroSCO

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo.

www.spturis.com



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº → **7**

NOTA: → **10**

POR EXTENSO: →

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

O CANTO DA ESCOLA FOI RITMICAMENTE PRECISO E CONSTANTE DURANTE O DESFILE.

carnaval
são paulo 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

BRUNO SOARES SANTOS

Nome do(a) Jurado(a)

Bruno Soares Santos

Assinatura do(a) Jurado(a)



LIGASP



CARNAVAL 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO

Preenchimento obrigatório de todos os campos →

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 26/02/2017

ENTIDADE → **INDEPENDENTE TRICOLOR**

ITEM DO JULGAMENTO → **HARMONIA**

TORRE Nº → **9**

NOTA: →

10

POR EXTENSO: →

Duiz

JUSTIFICATIVA DA NOTA →

Todas as duas Cantoras o som de
 entrada foi completo e em perfeita sincronie
 com a parte rítmica, sobretudo, um trecho
 como "Conta outra viagem, vai pro lá", sou
 um dependente, pode apostar, se o meu
 não é de pesados... e "Quero do mundo
 pra todo mundo", o que revelou entrosamento
 com a orquestração de tamborims em diversas
 momentos

SÃO PAULO 2017

CÉDULA DE VOTAÇÃO



PREFEITURA DE SÃO PAULO

Dionis Ferraz Correntino

Nome do(a) Jurado(a)

Dionis Ferraz Correntino

Assinatura do(a) Jurado(a)

São Paulo turismo

www.spturis.com

